|  |
| --- |
| **Newtonův mozek** |

|  |
| --- |
| **Jakub Arbes** |
| Český spisovatel, divadelní kritik, dramaturg Prozatímního divadla  Sympatie s Májovci – nebyl členem  Založil romaneto (krátký román s rychlým spádem)  Pochází z chudé rodiny, narodil se na Smíchově (aktuálně už část Prahy)  Poznal Jana Nerudu – blízký přítel  Studoval cizí jazyky: italština, francouzština, ruština, chorvatština, polština  Psal si deníky  Rozšifroval Máchovy deníky  Redaktorem časopisu Národní listy  Za články odsouzen do vězení  Vzhlížel k Máchovi  Zakladatel českého sociálního románu  Prvky sci-fi |

|  |
| --- |
| **Další díla** |
| Svatý Xaverius  Můj přítel vrah  Akrobati  Duhový bod nad hlavou |

|  |
| --- |
| **Realismus** |
| **2. Půlka 19. století, 1. půlka 20.století** |
| **Česko (původ Francie)** |
| Rozkvět; rozvoj vzdělání, průmyslu a kultury |
| **Rysy**: skutečný obraz, objektivní přístup, kritika nedostatků, analýza |

|  |
| --- |
| **Další autoři** |
| **Májovci:**   * **Jan Neruda** – Hřbitovní kvítí, Povídky Malostranské * **Vítězslav Hálek** – Večerní písně   **Ruchovci:**   * **Svatopluk Čech** – Výlety pana Broučka * **Eliška Krásnohorská** – Z máje žití   **Lumírovci:**   * **Jaroslav Vrchlický** – Noc na Karlštejně   **Alois Jirásek** – Staré pověsti české |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Newtonův mozek** | | | |
| **Druh**: epika | **Forma:** próza | | **Žánr/útvar**: romaneto |
| **Typ vypravěče:** Ich-forma | | | |
| **Název:** Nový mozek který se staví proti společnosti | | | |
| **Místo:** pražský zámek Kinských + vesnice Nechanice | | **Časoprostor:** pruská válka | |
| **Hlavní motiv:** Cestování v čase, filozofie | | | |
| **Vedlejší motivy:** smrt, přátelství, historie | | | |
| **Aktuálnost:** Touha cestovat časem a poznat nezkreslené dějiny | | | |
| **Kompozice:** chronologická | | | |
| **Slohový postup:** vyprávěcí, popisný | | | |
| **Forma:** častá přímá řeč, rychlý dějový spád, archaismy | | | |
|  | | | |
| **Hlavní postava:**  **Vypravěč (autor sám)** – hodný, čestný, nevěří v triky, logický, zastánce vědy | | | |
| **Vedlejší postavy:**  **Bedřich Wünscher** – smyšlený, přítel vypravěče, jméno známo až na rakvi, voják z povolání, v zájmu pseudovědy | | | |
| **Děj:**   * Vypravěč a jeho přítel spolu odmala vyrůstají * Přítel studoval přírodní vědy * Otec s tím nesouhlasil * Při poklesu akademického výkonu jej poslal do armády – pruská válka * Po bitvě u Hradce dostane autor dopis že byl naležen těžce zraněný důstojník a v kapse měl dopis s autorovou adresou * Muž měl těžké zranění lebky – nešlo jej identifikovat -> povolali autora * Autor v muži poznává svého přítele * Muž umírá * Autor žije ve vzpomínkách na ztraceného přítele, smířil se s jeho smrtí * Jednoho večera jej navštíví jeho přítel * Vysvětluje že on zraněn nebyl a že se jednalo o jiného důstojníka * Bedřich chce ať s ním autor jde na zámek Kinských kde má mít své „magické“ představení * Autor se v zámku ztratil ale nakonec našel cestu do místnosti * Začalo vystoupení – odhrnula se opona a na vyvýšeném místě ležela rakev s ostatky muže – jeho přítel * Mrtvola ožívá – říká že pro svůj nejnovější trik si půjčil mozek Newtona * Mrtvola kritizuje církev a justici * Přítel s mozkem vynalezl stroj který umí cestovat časem * Jako dobrovolník pro experiment se přihlásí autor * Společně cestují dějinami zpět * Vidí různé bitvy * Pouť končí tím že Přítel vyzve autora aby seskočil kvůli technické závady – nakonec se oba zřítí * Autor se probouzí doma, u postele matka * Spal 3 dny * Jeho stav byl přirovnán k šílenství * Přítel mrtvý | | | |
| **Podobné dílo:** Jáma a kyvadlo | | | |
| **Modernizace:** rozhlasová hra - 1974 | | | |

Obsah obrázku text, Písmo, snímek obrazovky, černobílá

Popis byl vytvořen automaticky